

Wszystko o MP3: Test odtwarzaczy MP3

Niestety, nie zawsze rozmieszczenie przycisków jest tak dobre – zbyt bliskie ich położenie lub zbyt małe rozmiary to niedogodność, na którą narażeni będą właściciele produktów Biostara oraz LG. Funkcjonalność odtwarzaczy LG, Samsung CD Yepp oraz Expanium podnosi pilot umieszczony na kablu słuchawek.

Niektórzy producenci postanowili wykorzystać moc obliczeniową zaszytych w odtwarzaczach procesorów do ułatwienia i uatrakcyjnienia obsługi urządzeń. Intel zastosował w swym odtwarzaczu rozwiązanie znane i cenione przez wielu użytkowników PC – rolę przypominającą podobny element, stosowany w nowoczesnych myszkach. Ten prosty, a zarazem niezwykle praktyczny wynalazek zapewnia bardzo szybki i pewny dostęp do wybranych funkcji. Powodów do narzekania na komfort obsługi nie będą mieli także właściciele HipZipa. Duża szybkość dostępu do poszczególnych pozycji menu w obu odtwarzaczach wynika przede wszystkim z jego liniowej konstrukcji – do nawigacji wystarczy użycie kilku klawiszy (góra, dół, potwierdzenie). W urządzeniach Nomad IIc oraz Rio 600 wybranie określonej funkcji wymaga dodatkowo poruszania się pomiędzy opcjami w kierunkach „góra-dół, prawo-lewo”, co spowalnia nawigację i jest często powodem pomyłek. W pewnym stopniu przyczyniają się do tego małe i niedostatecznie precyzyjne w działaniu klawisze sterujące, a w Rio 600 także zbyt głęboka struktura menu.

W nietypowy sposób obsługiwany jest D.A.P. Jukebox – pod dużym wyświetlaczem umieszczone zostały trzy przyciski, których funkcje zmieniają się w zależności od rodzaju wykonywanych czynności. Niestety, obsługa Jukeboxa jest niewygodna ze względu na nietypowy sposób konstrukcji menu, organizacji plików i sporządzania list utworów przeznaczonych do odtwarzania –



Jak testowaliśmy odtwarzacze

CHIPLAB

Słuchawki nade wszystko

Budowa i wyposażenie

W tej kategorii najwięcej punktów przyznawaliśmy za pojemność pamięci odtwarzacza oraz sposób jej rozbudowy. Duże znaczenie miały także metoda podłączenia go do komputera, zdolność do odtwarzania plików MP3 o wysokich przepływnościach (bitrate) oraz obsługa tagów.

Ergonomia

W punktacji dla tej kategorii braliśmy pod uwagę rozmiary i ciężar odtwarzacza, sposób zasilania urządzeń, jakość wyświetlacza, wygodę obsługi oraz obecność pilota. Zmierzyliśmy również czas pracy każdego urządzenia na akumulatorach. W przypadku urządzeń wymagających zasilania z baterii LR6 („duże paluszki”) używaliśmy akumulatorów Ni-MH o pojemności 1600 mAh, odtwarzacze czerpiące energię z akumulatorów AAA zasilane zaś były z ogniw o pojemności 650 mAh. Do testu modeli zasilanych z nietypowych źródeł energii użyliśmy akumulatorów dostarczonych z zestawem. Wpływ na ocenę Ergonomii miała także szybkość transmisji plików MP3 do i z odtwarzacza.

Jakość

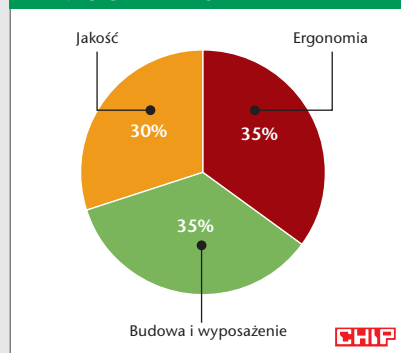
Aby ocenić, jak grają poszczególne urządzenia, przygotowaliśmy za pomocą programu SoundLimit 2.51 zestaw 90 minut muzyki pochodzącej z następujących płyt: Björk „Post”, Carlos Santana „Supernatural”, Dead Can Dance „Into the Labyrinth”, Dire Straits „Money for Nothing”, Manhattan Transfer „Swing”, Marcus Miller „The Sun Don't Lie”.



Podczas oceny jakości dźwięku użyliśmy studyjnych słuchawek **SENNHEISER HD 580** oraz prostszych słuchawek nasychnych **SENNHEISER HD 36**.

Do odstępów (ocena subiektywna) używaliśmy słuchawek dostarczonych w zestawie z odtwarzaczem oraz laboratoryjnych słuchawek pełniących funkcję „punktu odniesienia” – przenośnych Sennheiser HD36 i studyjnych Sennheiser HD 580.

TAK OCENIŁIŚMY



nabywca urządzenia będzie więc musiał znaleźć w torbie miejsce nie tylko na dość duży odtwarzacz, ale i instrukcję obsługi.

Słyszeć i widzieć

Wszystkie urządzenia obsługiwane za pomocą systemu menu wyposażone zostały w bardzo pożyteczną funkcję przeglądania plików zgromadzonych w pamięci flash. Dzięki prezentowaniu na wyświetlaczu nazw utworów bez żadnego kłopotu można znaleźć dowolną piosenkę. Każdy, kto choć raz wypróbuje podobny odtwarzacz, z pewnością nie zechce już używać tradycyjnego magnetofonu kasetowego.

Choć brak podobnego mechanizmu nie dyskwalifikuje odtwarzaczy MP3, które

zostały wyposażone w pamięć półprzewodnikową, mechanizm taki wydaje się niezbędny w czytnikach CD. Przecież obsługują one dyski gromadzące setki utworów. Odmienne zdanie na ten temat mieli konstruktorzy Philipsa Expanium i Samsunga CD Yepp. Mimo że oba urządzenia mogą odtwarzać pliki znajdujące się w podkatalogach płyty, nazwy utworów i folderów są zastępowane kolejnymi numerami. Ponieważ odtwarzacze te nie rozpoznają także tagów identyfikujących piosenki, odnalezienie określonej ścieżki jest niezwykle uciążliwe i wymaga czasu.

Aby informacje o stanie odtwarzacza były dobrze widoczne, powinien on mieć porządną wyświetlacz. Jak wynika z obserwacji,



Dyskietki **POCKETZIP**, choć tanie, pod względem rozmiarów są o wiele większe od modułów pamięci flash.